

アート・マネジメント分野

修士課程（2年間）

| 月 | 学年 | 指導教員による個別指導 | イベント |
|-----|------|-------------|--------------------|
| 4月 | 第1学年 | 指導教員による個別指導 | 入学 |
| 5月 | | | ● 文化経済学会 < 日本 > 参加 |
| 6月 | | | ● 日本文化政策学会参加 |
| 7月 | | | ● 日本アート・マネジメント学会参加 |
| 8月 | | | |
| 9月 | | | |
| 10月 | | | |
| 11月 | | | |
| 12月 | | | |
| 1月 | | | ● 進級 |
| 2月 | | | |
| 3月 | | | |
| 4月 | 第2学年 | 指導教員による個別指導 | 合同ゼミ（研究発表） |
| 5月 | | | ● 文化経済学会 < 日本 > 参加 |
| 6月 | | | |
| 7月 | | | 合同ゼミ（研究発表） |
| 8月 | | | |
| 9月 | | | 合同ゼミ（研究発表） |
| 10月 | | | |
| 11月 | | | ● 日本文化政策学会参加 |
| 12月 | | | ● 日本アート・マネジメント学会参加 |
| 1月 | | | ● 修士論文提出 |
| 2月 | | | ● 修士論文口頭諮問 |
| 3月 | | | 修了 修士学位取得 |